

Nr 32

"Om eg var deg"

(Remi)

Tekst: Øystein Wiik
Musikk: Gisle Kverndokk

Cue: ...REMI: Remi Driscoll, son av Maggie og Harry.
Eg trudde eg skulle bli glad når eg fann mamma og pappa.

Enda godt eg har deg, Brio.
(Remi folder hendene for å be kveldsbøna si)

Poco Andante

Remi

Kjære Gud...eg...har det... Det vil - le vo - re løgn å sei - a at eg har det godt,

pp rep. ad lib.

Remi

Og ik - kje kan eg sei - a takk for alt eg no har fått,

Remi

Og ik - kje veit eg leng - er om eg trur du har meg kjær,

mp p

poco meno mosso

Remi

Eg trur du har gått frå meg, Eg finn deg ik - kje her.

a tempo

Remi

Og ik - kje vil eg be deg sjå til li - ten og til stor, Og

Remi

hel - ler ik - kje dei eg no må kal - le far og mor, For kor - leis kan du tru at eg skal

f poco sost.

Remi

sy - nast du er god? Du tok han eg er glad i,

Andante (piu mosso)

Remi

Og ga meg des-se to. *ritenuto* Om eg var deg da skul-le eg *p*

Remi

ha gjort det hei-le om, *mf* Eg skul-le ha treft blin-ken der *mp*

Remi

du har sko-te bom, *mp* Om eg var deg da lo-var eg at alt såg *p*

Remi

ann-leis ut, *f* Men eg er ik-kje deg, Eg er ein liv-redd, bort-blåst *mf*

"Frendelaus": Nr 32

47 *mp* *mf poco piu mosso*

Remi gut. Om eg var deg då skul - le in - gen grå - te til dei



52

Remi søv, Og in - gen skul - le ten - kje, at eg var blind,



56 *f*

Remi og döv, *poco rit.* Om eg var deg, då



61 *ff* *sostenuto*

Remi skul - le al - - - le ting gått bra til slutt, Men eg er ik - kje



Remi

66 *p* *ritenuto*

deg, Eg er ein liv-redd, bort - blåst

Remi

71 *meno mosso*

gut.

pp *ppp*

ATTACCA