Tomme bord og tomme stolar

(Empty Chairs at Empry Tables)
fra "Les Misérables"

Schönberg/Boublil
Oversatt av Bjørn Endreson

©carl.fredrik.falkenberg@musikkteaterhoyskolen.no

14
C
Dm
E
Am
Vox.
song om den sto-re dag i mor-gon, om ein dag som al - dri kom.
Pno.
19
C
C7
F
Cm
F
Ved det bord-et der ved veg-gen fekk dei drøymt ei ny - fødd
mf
23
B♭
Bm7(♭5)
C
B♭
jord. Og dei reis - te seg med røyst-er som eg kan høy - re
27
A
Dm
Dm7/C
B♭
B♭maj7/A
Gm
no. Dei sa-me ord som sis-te kveld, den sis - te natt - verd sam-an
f
dim.

F/C
rall.
Am/C
Am(add 9)
Vox.
før dei fell i morg-on sol og eld. Kjæ-re ven-ner, tør-'kje spør-ja
p
Pno.
C
Dm
kva er of-fe-ret verdt no. Har ei sorg som ik-kje ta-lar. Har eit
E
C♯m
C♯m
Piu mosso
hjar - te u - tan ro. Dunk-le and-let bak-om glas-et,
E
F♯m
mørk-e skug-gar o-ver - alt Tom-me bord og tom-me sto-lar. Ing-en

Vox.
Pno.
G♯
C♯m
accel.
rall.
C♯m
eld som brann ein gong.
Kjæ-re ven-ner, kom og til-gi
E
F♯m
molto rall.
at eg sit i dyk-kar kro.
Tom-me bord og tom-me sto-lar.
Ing-en
G♯
rall.
C♯m
Tempo primo
C♯m7
C♯m6
rall.
ven-ner syng meir no.