

Fri

Fra "Ungen"

Medium

Harald Tusberg og Egil Monn-Iversen

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line and chords in the right hand.

System 1: The vocal line begins with a whole rest, followed by a colon and the lyrics "Visst er j'et hjul som tril - ler! Mø - ter jeg kvinn - folk - gril - ler,". The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. Chords are labeled as Gadd9.

System 2: The vocal line starts with a measure containing a 5, followed by the lyrics "smet - ter jeg fort en a - 'en vei. Har jeg tel sprit i kaf - fen, gir jeg vel blank - e blaf - fen,". The piano accompaniment continues with chords and bass line. Chords are labeled as D7sus/A, D7sus, D7sus/A, D7sus, D7sus/A, Dsus, Dsus/A, and Dsus.

System 3: The vocal line starts with a measure containing a 9, followed by the lyrics "jeg tril - ler dit det pas - ser meg. Er fri, er fri! In - gen får meg i kne,". The piano accompaniment continues with chords and bass line. Chords are labeled as Gadd9, Dm7/G, G7, Cmaj7, Am7, D7, Gmaj7, and G6.

Gmaj7 G6 F#m7 B7 Emadd9 Em/D

Vox. 14
 dom få - 'kke tjort meg ne'. Fri, er fri! Som fisk - en på åp - ne hav

Pno. 14

Cadd9 G/B D7sus/ADsus D7 Ebadd9 Bbm7 Ebadd9 Bbm7

Vox. 18
 svøm-mer jeg al-le garn for - bi ut i det fri.

Pno. 18

Ebadd9 Cm Gm Gm7/F Ebadd9 Abadd9 Bbsus Gm7 Cm A° D-9

Vox. 23
 Væ - la er god og rund. Det er en fin - fin grunn tel å tril - le langt. Vi - ka mang - ler

Pno. 23

Gm Gm7/F C7sus F7 Bbsus Bb7 Ebadd9 Cm Gm Gm7/F Eb7

Vox. 28
 ik - ke på mast og rær, havn - a mønst-rer mangt. Skut-er på rek-ke, ra' vil seil-e ut en da'

Pno. 28

Abadd9 Bbsus Gm7 Eb7 Abadd9 Fm7 Gm Cm Ab/Bb

Vox. 33
om her blir for trangt. Ank - rer opp! Seil på topp! Så er 'e

Pno. 33

Eb Ab/Eb Ebmaj7 Ab/Eb Eb Ab/Eb Ebmaj7 Db/Eb Eb7

Vox. 38
stopp med alt som gnag - er, der - med er 'e kvitt bort med al - le plag - er, hjul - et vårt fikk slitt seg

Pno. 38

Ab Am7 D7 Gmaj7 Em7/D Gmaj7 Em7/D F#m7

Vox. 42
fri. Helt fri! Følt vind - kast - et hiv - e seg, full - rig - ger'n ri - ve seg fri, så

Pno. 42

B Emadd9 Em7/D Cadd9 G/B D7sus/A Dsus4 D7

Vox. 47
fri at storm i Bis - kay - a blir rein - est - e pas - sat - me - lo - di. *gva---*

Pno. 47

Gadd9 D7sus/A D7sus D7sus/A D7sus

Vox. 52
Her ser 'u gutt som lev - er! Jeg er et hjul som svev - er leng - er enn Dy - na fyr og Moss!

Pno. 52

D7sus/A Dsus Dsus/A Dsus Gadd9 Dm7/G G7 Cmaj7 Am7 D7

Vox. 56
Tref-fer jeg no-en kneik-er har jeg so-li-de eik-er. Jeg tril-ler vid-e-re, for - ståss. Er fri, helt fri!

Pno. 56

Gmaj7 G6 Gmaj7 G6 F#m7 B7 Emadd9 Em/D

Vox. 62
Væ - la er full av kvinns. "Hju - let" veit å dom finns. Fri så fri. Fra Shang-hai til Zan-si-bar

Pno. 62

Cadd9 G/B D7sus/A Dsus D7 G

Vox. 67
står dom i kø for å bli mi! Ja, jeg er fri!

Pno. 67