

Egenvurdering for opptak til:

# Bachelor i musikkteater

For å bli tatt opp til Bachelor i musikkteater må du først gjennomføre og bestå en opptaksprøve i flere deler. For å bli innkalt til opptaksprøven må du registrere en søknad om studieplass (via søknadsskjema på [kristiania.no](http://kristiania.no)). Deretter fyller du ut denne egenvurderingen og laster den opp via siden vår for å levere opptaksprøver. Egenvurderingen må være lastet opp før søknadsfrist.

*Dette egenvurderingsskjemaet består av totalt 5 sider. Alle sidene må være fylt ut. Pass på at tekst du skriver inn i feltene er leselig når dokumentet skrives ut.*

## **Pre-kvalifisering**

For å gå videre til opptaksprøver må alle søkere bestå en pre-kvalifisering der vi vil vurdere en «self-tape» video av deg selv som synger en av sangene fra vårt audition-materiale som du finner på våre nettsider.

Spill inn innøvd sang på video og last den opp til YouTube eller liknende og oppgi kun linken i skjemaet nedenfor (en kan gjerne sette videoen til "non-public" slik at den ikke er søkbar eller tilgjengelig for andre uten linken.) Bare de som består pre-kvalifiseringen vil få innkalling til audition i februar/mars.

Bruk gjerne en av våre piano-filer som akkompagnement. Sørg for godt lys og velg et kamerautsnitt som viser hovedsakelig halvfigur (hode, overkropp og armer).

For og etternavn:

Link til video for  
pre-kvalifisering:

## **Valg av dato for audition i Oslo**

Dersom du består pre-kvalifiseringen vil vi gjerne invitere deg til audition i Oslo i februar/mars. Oppgi ditt 1. og 2. valg av to ulike datoer under:

<b>Dato</b>	<b>1. valg</b>	<b>2. valg</b>
-------------	----------------	----------------

13. februar

14. februar

27. februar

28. februar

6. mars

7. mars

**Utdanning (fra og med videregående skole):**

Navn på skole og studieretning

Fra - til

**Erfaringer - sang, dans og sceneerfaring?**

Årstall

Beskrivelse

## Vurder deg selv

På en skala fra 1-6, hvordan vil du vurdere deg selv der 6 er utmerket/mye erfaring og 1 er ingen erfaring.

Beskrivelse	1	2	3	4	5	6
-------------	---	---	---	---	---	---

Musikal

Teater, spel eller skuespilltrening forøvrig

Synge i kor og ensemble

Sangtimer med sangpedagog

Notelære og musikkteori

Gehørtrening og hørelære

Dans generelt

Dans - jazz

Spille piano, gitar eller annet instrument

## **Motivasjonsbrev - hvorfor søker du dette studiet?**

Skriv fritt om hva som driver deg og om hvorfor du søker dette studiet: