

Bachelor i grafisk design

Til sammen skal du levere fire oppgaver. Hver oppgave presenteres som én sammenhengende PDF.

Alle oppgavene er obligatoriske.

Oppgave 1 (obligatorisk)

Visualiser følelsen «Lykke» ved bruk av typografi. Format: stående A3.

Oppgave 2 (obligatorisk)

Velg en vane som bør endres. Hvordan kan grafisk design bidra til endringen?

Lag et visuelt konsept som du viser på minst tre kommunikasjonsflater. Det kan for eksempel være plakat, app, webside, eller noe helt annet. Skriv en kort forklaring på løsningen din.

Oppgave 3 (obligatorisk)

Vis oss fem av dine egne arbeider. Maksimum to arbeider kan være fotografier.

Sett inn arbeidet du er mest fornøyd med først i PDF-en.

Oppgave 4 (obligatorisk)

Skriv en anmeldelse av et av Milton Glasers verk, enten kampanjen «I ♥ NY» (1976) eller plakaten «Dylan» (1966).

Omfang: ca. 600 ord.

Vurderingskriterier

Kriterium	Begrunnelse/beskrivelse	Vurderingsgrunnlag
Research og prosess	Her vurderes søkerens evne til å gjøre research og anvende den, hvilke kilder som benyttes og evne til å formidle kilder. Her vil også prosessen i oppgaveløsningen vurderes.	Oppgave 4
Kreativitet	Her vurderes søkerens evne til nysgjerrighet og nytenkning knyttet til oppgaven, samt evne til å ta relevante designvalg.	Oppgave 1, 2 og 3
Formspråk / håndverk	Her vurderes søkerens evne til å velge relevant formspråk og gjennomføre håndverket i sitt design, enten digitalt eller analogt. Valg av metodikk vurderes også her.	Oppgave 1 og 3
Refleksjonsnivå	Her vurderes søkerens evne til å begrunne sine valg verbalt og visuelt.	Oppgave 2 og 4