

## Prosjektskisse 2 (til bacheloroppgaven)

**Utdanning/studium:** Kreativ Markedskommunikasjon

**Emne:** Bacheloroppgave BOP3103, våren 2020

**Nettside:** <http://kristiania.no/bacheloroppgaven>

**Emnebeskrivelse:**

<https://www.kristiania.no/emnebeskrivelser/>

### Innledning

Bacheloroppgaven skal være en avslutning på bachelorstudiet der studentene viser at de har forstått meningen med bachelorutdanningen de har gått gjennom.

Prosjektskisse 2 skal beskrive hva studenten har tenkt å gjøre i sin bacheloroppgave. Den skal dokumentere evne til å avgrense og planlegge eget arbeid, med særlig vekt på sammenhengen mellom realistisk valg av problemstilling og relevant teoretisk og metodisk tilnærming. I tillegg til å beskrive planlagt innhold og struktur i oppgaven, fungerer Prosjektskisse 2 som et veiledningsverktøy.

Prosjektskisse 2 teller som en obligatorisk aktivitet hvor vurderingen er godkjent/ ikke godkjent. Man må ha fått godkjent arbeidskravet for å kunne levere bacheloroppgaven. Det er veileder som vurderer prosjektskissen.

Se for øvrig eksamensreglementet ved Høgskolen Kristiania.

—

### Kandidaten

(Fylles ut før levering av Prosjektskisse 2)

<b>Navn på gruppe-medlem</b>	
<b>Navn på gruppe-medlem</b>	
<b>Navn på gruppe-medlem</b>	
<b>E-post til et av gruppe-medlemmene</b>	
<b>Telefon til et av gruppe-medlemmene</b>	
<b>Utdanning/studium</b>	Bachelor i

<b>Veileder</b>	
-----------------	--



---

## Prosjektskissen

(Skriv i de hvite feltene. Punktene i de grå feltene er ment som hjelpespørsmål.)

Prosjektskissen bør være på ca. 1500 ord, men innhold er viktigere enn antall ord.

### Bakgrunn for prosjektet

- Hvorfor ønsker du å gjøre dette prosjektet, hvor kommer motivasjonen fra?

### Tema

- Overordnet tema for prosjektet
- Faglig forankring/vinkling (hvilke konkrete faglige temaer/kunnskaper/ferdigheter det er relevant å fokusere på for å belyse/løse overordnet tematikk)

### Formålet/hensikten med prosjektet

- Hva ønsker du å oppnå med denne oppgaven og hva kan resultatene benyttes til?
- Hvilken nytte har prosjektet for andre (samfunnsmessig og/eller faglig)

### Problemstilling og underspørsmål

- Overordnet problemstilling i form av en avgrensning av et tema som skal utvikles i et prosjektformat, et spørsmål (som ikke kan besvares med «ja» eller «nei») eller en hypotese/påstand som skal testes
- Eventuelle utdypende punkter eller spørsmål (forskningsspørsmål) som viser hva du fokusere på i tilknytning til problemstillingen din

### Avgrensninger

- Hva i tilknytning til temaet ditt skal du ikke forsøke å besvare med oppgaven?
- Hvilke tematiske eller praktiske avgrensninger ønsker du å gjøre for at ikke prosjektet skal bli for omfattende?

### Selvvalgte kilder/teori (med kort begrunnelse)

- Hvilke faglige kunnskapskilder eller teori skal brukes for å belyse temaet/problemstillingen?
- Kan inneholde pensum fra tidligere emner, men må også inneholde andre kilder knyttet til dette (for å vise at du fordyper deg mer enn det du har hatt om i.l.a. studiet)
- Skal inneholde en liste over forskningsartikler, fagbøker og andre kilder (i de angitte feltene)
- Hver av kildene skal inneholde en kort beskrivelse og begrunnelse for hvorfor den er relevant for ditt prosjekt.

### Forskningsartikler

**Forklaring:**

*Dette er artikler eller essays om et ganske smalt tema, som er publisert i et forsknings- eller fagtidsskrift med fagfeller som målgruppe. De benytter flere faglige kilder for å drøfte et tema eller poeng. Vitenskapelige artikler er som regel oppbygd etter en fast struktur som kjennetegner akademiske oppgaver (sammendrag, introduksjon, teori/perspektiver, metode, drøfting og konklusjon). Innen designfag kan også faglig tunge essays i fagtidsskrifter telle som forskningsartikler. I alle tilfeller må den inneholde en omfattende kildeliste. Populærvitenskapelige artikler fra f.eks. forskning.no teller ikke som forskningsartikler (de er ofte basert på forskningsartikler) – de skal inn i kategorien «andre kilder» under.*

### Fagbøker

**Forklaring:**

*Dette er bøker som både skal gi kunnskap og bidra til refleksjon om et tema innen et fagområde. Helst bør den ha en god kildeliste, som viser hvor den har hentet kunnskap og perspektiver fra.*

### Andre kilder

**Forklaring:**

*Dette er alt som ikke passer inn i de to første kategoriene. Her kommer fakta- og oppslagsverk inn.*

### Metodebruk og datainnsamling

- Hvilke metoder planlegger du å bruke for å samle inn relevant kunnskap/informasjon?

- Jmfør emnet Vitenskapsteori og metode

### Kostnader

### Etikk

- Etske betraktninger
- Anonymitet

### Sluttleveranse

- Punktvis disposisjon av innhold (prosess- og prosjektbeskrivelse)
- 

### Praktisk del

- Foreløpig disposisjon
- Tidsplan
- (Vil kanskje måtte justeres underveis etter avtale med veileder)

### Andre opplysninger

