

Bachelor i Art Direction

For å lykkes med studieprogrammet Bachelor i Art Direction, må du ha noen grunnleggende kunnskaper og ferdigheter ut over generell studiekompetanse. For at vi skal kunne vurdere dette, må du levere en opptaksprøve. Opptaksprøvene speiler de tre hovedområdene i utdannelsen vår: visuell kommunikasjon, markedskommunikasjon og redaksjonell kommunikasjon.

Til sammen skal du levere 4 oppgaver.

Obligatoriske oppgaver:

1. Lag 3 adshel som får folk til å droppe handleturen på Black Friday. Avsender: Framtiden i våre hender.
2. Gå til en nabo du ikke kjenner og be om en kopp sukker. Hva skjer? Fortell oss i en tekst på max 1000 ord og max 10 foto.
3. Finn på ny reality-serie, med tittel og introsekvens/trailer, på max 1 minutt.

Valgfrie oppgaver - velg 1 av disse 4 oppgavene:

1. Lag en totempæl. I et tenkt scenario skal den stå foran Stortinget. Ta max 4 bilder av totempælen din mot hvit bakgrunn. Valgfri teknikk
2. Finn 5 ubetydelige ting i hjemmet ditt. Presenter dem på en interessant måte gjennom 5 foto.
3. Lag eksklusiv dorullkunst. Valgfri teknikk og presentasjonsformat.
4. Lag en geriljakampanje som får hundeeiere til å plukke opp hundebæsj.

Valgfri teknikk kan være både fysisk og digitalt når ikke annet er oppgitt, som foto, tegning, maling, collage, modellering, film, animasjon etc.

Det er et krav om at du oppgir alle kilder og referanser du bruker i oppgavene dine.

Opptak til studiet forutsetter at alle oppgavene er levert og bestått. Les mer om søknadsprosess og opptak på våre nettsider.

Informasjon om opptak

Om opptaksprosess og opptaksprøve

For å bli tatt opp ved Bachelor i Art Direction kreves:

- Generell studiekompetanse
- Gjennomført og bestått opptaksprøve

Opptaksprøven er todelt og består av en opptaksprøve og et påfølgende intervju. Det er kun de kvalifiserte søkerne med høyest poengsum fra de innsendte arbeidene som går videre til intervjuet. Både prøve og intervju må gjennomføres for å kunne bli tilbudt plass. Ved Bachelor i Art Direction skal du levere 4 oppgaver.

Innlevering av opptaksprøve

Opptaksprøven leveres elektronisk på minside.kristiania.no. Du må levere minst én fil per oppgave som du skal besvare, og du må laste opp alle filene samtidig. Dette betyr at du må være ferdig med alle arbeidene du skal levere før du går inn på nett for å laste opp besvarelsen din.

NB: Avhengig av filenes størrelse og nettets hastighet kan opplastingen ta flere minutter.

Vi ber deg om å være tålmodig, la maskinen arbeide, og ikke «friske opp» siden eller gjøre andre handlinger som avbryter opplastingen. Gjør du dette, må du begynne helt på nytt. Du får informasjon om fremdrift mens du laster opp.

Filformater som skal benyttes ved levering av opptaksprøven

Når du skal levere opptaksprøvefiler, kan du benytte følgende formater avhengig av hvilke oppgaver du har valgt og hva du skal levere:

- **Tekst/tekst og bilder** i samme dokument levers i en **PDF-fil**
- **Bilder** leveres som **JPG-filer** eller **JPEG-filer**
- **Lydopptak** leveres som **MP3-filer**
- **Film** leveres som **MP4** – eller **MOV-filer**

Dersom det er praktisk mulig, er det fint om flest mulig av oppgavene ligger i en samlet PDF-fil i riktig rekkefølge. Forskjellige formater på de enkelte sidene er tillatt i en og samme PDF-fil.

Vurdering og rangering

Hele opptaksprøven, både innsendte arbeider og intervjuet, vurderes etter de kriteriene du finner i tabellen. De poengene du oppnår ved prøven blir deretter lagt sammen med de poengene du har med deg fra den generelle studiekompetansen i tråd med de regler departementet fastsetter. De med høyest poengsum vil bli tilbudt plass; de øvrige vil bli satt på venteliste. Halvparten av studieplassene er forbeholdt søkere med førstegangsvitnemål.

Vurderingskriterier

Når vi vurderer de innsendte opptaksprøvene, benytter opptakskomiteen et sett definerte vurderingskriterier. Tabellen nedenfor viser hvilke kriterier vi benytter ved dette programmet, hva vi legger i det enkelte kriterium og ved hvilke deler av opptaket vi benytter det enkelte kriterium. Beskrivelsene skal bidra til at institutt, opptakskomiteé og søker har felles forståelse for hva som vektlegges. Hvert kriterium vurderes i henhold til høyskolens karakterskala.

- Første kolonne, *Kriterium*, viser de enkelte kriteriene som benyttes.
- Andre kolonne, *Begrunnelse/beskrivelse*, gir nærmere informasjon om hvilke faglige kvaliteter og kompetanser vi ser etter når vi skal rangere søkere.
- Siste kolonne, *Vurderingsgrunnlag*, forteller hvilke deler av søknaden og opptaksprøven vi benytter når vi vurderer det enkelte kriterium. Alle kriterier teller likt.

| KRITERIUM | BEGRUNNELSE/BESKRIVELSE | VURDERINGSGRUNNLAG |
|---------------------|--|--------------------|
| Idé | Her vurderer vi søkerens evne til å utvikle ideer som vekker oppmerksomhet og fungerer i forhold til innholdet i kommunikasjonsoppgaven. | Alle oppgaver |
| Virkemidler | Her ser vi etter hvordan de visuelle virkemidlene som er brukt i oppgaven bidrar til å formidle budskapet. | Alle oppgaver |
| Originalitet | Her vil vi legge vekt på nyskapende idéer, innspill og utforminger. | Alle oppgaver |
| Refleksjon | Her ser vi etter evnen til å knytte ideer og løsninger opp mot aktuelle samfunnstrender. | Alle oppgaver |
| Verbalkommunikasjon | I intervjuet ønsker vi å få muligheten til å danne oss et førsteinntrykk av kandidatens potensial når det gjelder dialog, refleksjon og kommunikasjon med medstudenter, oppdragsgivere og fagpersoner. | Intervju |